



## DISEÑADORA GRÁFICA ONLINE/OFFLINE

Desde 2007

Especializada en identidad corporativa,  
diseño editorial y comunicación gráfica.

[amandaglez.com](http://amandaglez.com)

☎ 628 534 512

📧 [amandaglezdsgn](mailto:amandaglezdsgn)

✉ [design@amandaglez.com](mailto:design@amandaglez.com)

---

🌐 [/amanda-glez-dsgn](https://www.linkedin.com/company/amanda-glez-dsgn)

📸 [/amandaglez](https://www.instagram.com/amandaglez)

🐦 [/amandaglez](https://twitter.com/amandaglez)

Algunas de las empresas que han confiado en mí:



EXPOBAR





# ESTUDIOS DESDE 2002

## Estudios superiores

- 2002-2008 **Licenciatura en Bellas Artes**, Universidad Politécnica de Valencia  
Especialización: Diseño Gráfico y Comunicación Audiovisual
- 2007-2008 **Postgrado** “Especialista Profesional en **Diseño Creativo**”, UPV  
Docentes:
- Paco Bascuñán · curso Tipografía
  - McDiego · curso Publicidad
  - Boke Bazán · curso Identidad Corporativa
  - Sento Llobell · curso Ilustración
  - Juan Araque · curso Packaging

## Cursos

- 2018 • **Introduction to User Experience**  
University of Michigan (online)
- 2008 • **Creación web y multimedia, Dreamweaver**  
Universidad Politécnica de Valencia
- 2008 • **After Effects**  
Formación Masmedios SL
- 2007 • **Adobe Illustrator**  
Escuela Mastermedia
- 2007 • **Teoría y práctica del vídeo de promoción musical**  
Con el director Luís Cerveró, productora CANADA  
(Scissor Sisters, Phoenix, Volkswagen, Coca-Cola, etc.)
- 2006 • **Imitar el cine en vídeo doméstico digital**  
Producciones La hormiga

## Prácticas de empresa

- 2008 **Prácticas 6 meses Masmedios SL**  
Diseño gráfico online/offline. Diseño editorial e interactivo 
- 2005-2006 **Prácticas 12 meses Radio Televisión UPV**  
Realización de reportajes audiovisuales, grabación, edición, postproducción 

# TRAYECTORIA LABORAL

## DISEÑADORA GRÁFICA

**amandaglez**  
DISEÑO GRÁFICO

**Diseñadora gráfica freelance** 2018 a 10/2016

**Crem International** Diseño editorial y gráficos stand Host Milán  
**Valenciana de Sierras** Identidad corporativa y diseño editorial  
**Oxfam Intermón** Catálogo productos y fotografía  
**IES Vicent Andrés Estellés** Revista anual

---

**VIVOOD**  
LANDSCAPE HOTELS

**VIVOOD Landscape Hotels** 10/2016 a 12/2013

### **Dirección de arte**

#### **Identidad corporativa del hotel**

- Logotipo y manual de marca
- Señalética exterior e interior
- Aplicaciones corporativas (incluyendo mobiliario, materiales)

#### **Diseño offline**

- Diseño editorial, catálogos, folletos, desplegados
- Papelería general del hotel, interna y externa

#### **Diseño online**

- Diseño UI de website responsive y versión móvil
- Diseño de mailing
- Landing pages, banners, imagen redes sociales



#### **Más de 10 premios y apariciones en medios:**

- The Times, El País, El Mundo, etc.
- Geosaison: Premio a "Mejor hotel en la naturaleza 2016"



**OXFAM** Intermón

**Oxfam Intermón** 06/2012 a 03/2017

### **Diseño editorial y cartelería, distribución nacional**

- Diseño editorial de catálogos, en 2 idiomas
- Cartelería para 38 tiendas, en 5 idiomas
- Diseño flyers para encartes en revistas Nuevo Estilo, Integral y Mi Casa
- Diseño displays tiendas

### **Fotografía de producto y moda**



#### **Fotografías publicadas en las revistas:**

Nuevo Estilo, Integral, Mi Casa, Mujer Hoy, Revista Triodos y los periódicos la Vanguardia y Heraldo de Aragón.

**Diseño offline**

- Diseño magazine trimestral
- Catálogos corporativos y de producto
- Diseño anuncios prensa especializada
- Diseño press pack ferias y eventos

**Diseño integral para stand en ferias**

- Monaco Yacht Show, desde 2009 a 2012
- METS, Amsterdam, desde 2009 a 2012
- JEC Show, Paris, desde 2009 a 2012
- Genova Boat Show en 2011

**Diseño online**

- Catálogos, boletines, infografías para inbound marketing
- Diseño web UI
- Diseño de mailing

**Multimedia** (mapas interactivos, aplicaciones, HTML/CSS)



**Idioma oficial: inglés**

Empresa inglesa residente en Valencia, la comunicación con jefes directos y compañeros se hacía en inglés.

**Museo de la Vía del Pórtico, Sagunto**

- Vídeo documental de 9 min. de duración, de exposición permanente: grabación, fotografía, edición, postproducción. Versión a 3 idiomas, gestión de locuciones y subtítulos.
- Diseño de vinilos para el museo, reproducción de hallazgos arqueológicos.

**Museu D'Historia i Arqueologia de Silla (MARS)**

- Vídeo documental de 10 min. de duración, de exposición permanente: grabación, edición, postproducción. Versión a 3 idiomas, gestión de locuciones y subtítulos.



**Noticia inauguración en EuropaPress:**

<http://goo.gl/ORvHnE>

# DATOS DE INTERÉS

## Software

**Diseño** nivel avanzado

Adobe Photoshop

Adobe Indesign

Adobe Illustrator

**CMS** nivel medio

Wordpress

Joomla

**HTML y CSS** nivel básico

Dreamweaver

**Emailing** nivel medio

Mailchimp

Benchmark

GetClics

Exacttarget

**Tienda online** nivel medio

Volusion

## Idiomas

Inglés B1

Valenciano B2

## Intereses

Me considero una persona comprometida y con inquietudes.



## Exposiciones

**Exposición Temporal** (internacional)

- **Digital Arts Festival**, en Lizard Lounge, Southampton, UK, 2007: “La vida de Jorge”. Video arte.

Videos corporativos para Future Fibres Innovations:

- **JEC USA Exhibition**, Boston, 2011
- **JEC París**, Francia, 2011 a 2013
- **JEC Asia**, Singapore, 2013

**Exposición Permanente**

- **Museo Vía del Pórtico**, Sagunto, España. Traducido a 3 idiomas. Vídeo documental para Global Geomática SL.
- **Museo MARS**, Silla, España: “Desvelando el pasado”, traducido a dos idiomas. Vídeo documental para Global Geomática SL.

## Inspiración Gráfica

Mi vocación al diseño desde 2007 nace del videoarte y la comunicación audiovisual creativa.

- Michel Gondry
- Jonathan Glazer
- Spike Jonze
- Paula Scher
- Heinz Edelmann
- CANADA
- [awwwards.com](http://awwwards.com)

**amandaglez.com**

design@amandaglez.com | +34 628 534 512