



DISEÑADORA GRÁFICA ONLINE/OFFLINE

Desde 2007

Especializada en identidad corporativa,
diseño editorial y comunicación gráfica.

amandaglez.com

☎ 628 534 512

📧 amandaglezdsgn

✉ design@amandaglez.com

🌐 /amanda-glez-dsgn

📷 /amandaglez

📺 /amandaglez

Algunas de las empresas que han confiado en mi:

crem
INTERNATIONAL

OXFAM Intermón

EXPOBAR

VIVOOD
LANDSCAPE HOTELS

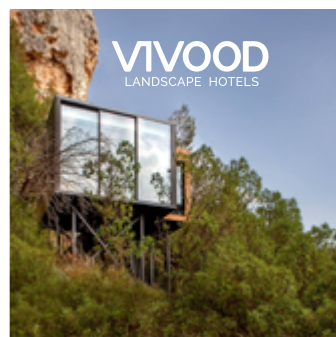
SAGUNTI
Sema de Culturas

KND
SailingPerformance

VERALUNA
Comunicación Gráfica

VALENCIANA DE
SIERRAS

futurefibres



ESTUDIOS DESDE 2002

Estudios superiores

2002-2008 **Licenciatura en Bellas Artes**, Universidad Politécnica de Valencia
Especialización: Diseño Gráfico y Comunicación Audiovisual

2007-2008 **Postgrado** “Especialista Profesional en **Diseño Creativo**”, UPV

Docentes:

- Paco Bascuñán · curso Tipografía
- McDiego · curso Publicidad
- Boke Bazán · curso Identidad Corporativa
- Sento Llobell · curso Ilustración
- Juan Araque · curso Packaging

Cursos

- 2018 • **Introduction to User Experience**
University of Michigan (online)
- 2008 • **Creación web y multimedia, Dreamweaver**
Universidad Politécnica de Valencia
- 2008 • **After Effects**
Formación Masmedios SL
- 2007 • **Adobe Illustrator**
Escuela Mastermedia
- 2007 • **Teoría y práctica del vídeo de promoción musical**
Con el director Luís Cerveró, productora CANADA
(Scissor Sisters, Phoenix, Volkswagen, Coca-Cola, etc.)
- 2006 • **Imitar el cine en vídeo doméstico digital**
Producciones La hormiga

Prácticas de empresa

2008 **Prácticas 6 meses Masmedios SL**
Diseño gráfico online/offline. Diseño editorial e interactivo



2005-2006 **Prácticas 12 meses Radio Televisión UPV**
Realización de reportajes audiovisuales, grabación, edición, postproducción



TRAYECTORIA LABORAL DISEÑADORA GRÁFICA



Sesderma 04/2018 a la actualidad

Diseño gráfico | Proyectos | Gestión del diseño

- Campaña de Navidad 2018 y 2019: diseño packaging para farmacias y Corte Inglés, PLV, expositores, cartelería, etc.
- Identidad corporativa Skindreamers - Club Socios Sesderma, con todas sus aplicaciones: papelería, web, mailing, merchandising, etc.
- Encargada de determinadas marcas Sesderma y Mediderma: diseño packaging, folletos, imagen RRSS, web, cartelería, etc.



VIVOOD Landscape Hotels 10/2016 a 12/2013

Dirección de arte

Identidad corporativa del hotel

- Logotipo y Manual de marca
- Señalética exterior e interior
- Aplicaciones corporativas (incluyendo mobiliario, materiales)

Diseño offline

- Diseño editorial, catálogos, folletos, desplegados
- Papelería general del hotel, interna y externa

Diseño online

- Diseño UI de website responsive y versión móvil
- Diseño de mailing
- Landing pages, Banners, Imagen redes sociales



Más de 10 premios y apariciones en medios:

- The Times, El País, El Mundo, etc.
- Geosaison: Premio a "Mejor hotel en la naturaleza 2016"



OXFAM Intermón

Oxfam Intermón 06/2012 a 03/2017

Diseño editorial y cartelería, distribución nacional

- Diseño editorial de catálogos, en 2 idiomas
- Cartelería para 38 tiendas, en 5 idiomas
- Diseño flyers para encartes en revistas Nuevo Estilo, Integral y Mi Casa
- Diseño displays tiendas

Fotografía de producto y moda



Fotografías publicadas en las revistas:

Nuevo Estilo, Integral, Mi Casa, Mujer Hoy, Revista Triodos y los periódicos la Vanguardia y Heraldo de Aragón.

Diseño offline

- Diseño magazine trimestral
- Catálogos corporativos y de producto
- Diseño anuncios prensa especializada
- Diseño press pack ferias y eventos

Diseño integral para stand en ferias

- Monaco Yacht Show, desde 2009 a 2012
- METS, Amsterdam, desde 2009 a 2012
- JEC Show, Paris, desde 2009 a 2012
- Genova Boat Show en 2011

Diseño online

- Catálogos, boletines, infografías para inbound marketing
- Diseño web UI
- Diseño de mailing

Multimedia (mapas interactivos, aplicaciones, HTML/CSS)



Idioma oficial: inglés

Empresa inglesa residente en Valencia, la comunicación con jefes directos y compañeros se hacía en inglés.

Museo de la Vía del Pórtico, Sagunto

- Vídeo documental de 9 min. de duración, de exposición permanente: grabación, fotografía, edición, postproducción. Versión a 3 idiomas, gestión de locuciones y subtítulos.
- Diseño de vinilos para el museo, reproducción de hallazgos arqueológicos.

Museu D'Historia i Arqueologia de Silla (MARS)

- Vídeo documental de 10 min. de duración, de exposición permanente: grabación, edición, postproducción. Versión a 3 idiomas, gestión de locuciones y subtítulos.



Noticia inauguración en EuropaPress:

<http://goo.gl/ORvHnE>

DATOS DE INTERÉS

Software

Diseño nivel avanzado

Adobe Photoshop

Adobe Indesign

Adobe Illustrator

CMS nivel medio

Wordpress

Joomla

HTML y CSS nivel básico

Dreamweaver

Emailing nivel medio

Mailchimp

Benchmark

GetClics

Exacttarget

Tienda online nivel medio

Volusion

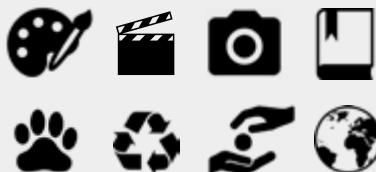
Idiomas

Inglés B1

Valenciano B2

Intereses

Me considero una persona comprometida y con inquietudes.



Exposiciones

Exposición Temporal (internacional)

- **Digital Arts Festival**, en Lizard Lounge, Southampton, UK, 2007: "La vida de Jorge". Video arte.

Videos corporativos para Future Fibres Innovations:

- **JEC USA Exhibition**, Boston, 2011
- **JEC París**, Francia, 2011 a 2013
- **JEC Asia**, Singapore, 2013

Exposición Permanente

- **Museo Vía del Pórtico**, Sagunto, España. Traducido a 3 idiomas. Vídeo documental para Global Geomática SL.
- **Museo MARS**, Silla, España: "Desvelando el pasado", traducido a dos idiomas. Vídeo documental para Global Geomática SL.

Inspiración Gráfica

Mi vocación al diseño desde 2007 nace del videoarte y la comunicación audiovisual creativa.

- Michel Gondry
- Jonathan Glazer
- Spike Jonze
- Paula Scher
- Heinz Edelmann
- CANADA
- awwwards.com